

Geef **cultuur** de ruimte!

Wij willen een **culturele** vrijplaats,

Voor **cultuur** die afwijkt,

Voor echte **Cultuur!**

Autonome
Culturele

Manifestatie

Valkenberg Park

12:00 tot 18:00

Geef **cultuur** de ruimte!

Wij willen een **culturele** vrijplaats,

Voor **cultuur** die afwijkt,

Voor echte **Cultuur!**

Autonome
Culturele

Manifestatie

Valkenberg Park

12:00 tot 18:00

Geef **cultuur** de ruimte!

Wij willen een **culturele** vrijplaats,

Voor **cultuur** die afwijkt,

Voor echte **Cultuur!**

Autonome
Culturele

Manifestatie

Valkenberg Park

12:00 tot 18:00

Geef **cultuur** de ruimte!

Wij willen een **culturele** vrijplaats,

Voor **cultuur** die afwijkt,

Voor echte **Cultuur!**

Autonome
Culturele

Manifestatie

Valkenberg Park

12:00 tot 18:00

Vandaag opent Cultureel Centrum Het Valkenberg

Verschillende Bredase kunstenaars en aan cultuur verwante initiatieven zijn neergestreken in het stadspark om de gemeente te attenderen op de negatieve kanten van het door de stad gevoerde cultuurbeleid.

De meeste in deze protestactie participerende kunstenaars zijn (in)direct hun werk en expositie ruimte kwijtgeraakt door acties van de Gemeente Breda.

Stelselmatic werkt de gemeente kunstenaars tegen, ontruimt werkruimte of plekken met culturele meerwaarde en voert de kunstwerken af naar de stort, weigert ze leegstaande ruimtes beschikbaar te stellen voor onbekende kunst en ideeële initiatieven en onderdrukken ze publieke, creatieve en culturele uitingen.

Iedereen weet dat nieuwe kunst wordt gecreëerd buiten de gebaande paden om, zodat het later door de markt wordt overgenomen.

Open en vrije plekken waar naar hartenlust en zonder druk of normering kan worden geëxperimenteerd met alle denkbare mogelijkheden zijn essentieel voor de basis van een cultureel volwassen stad. Mensen moeten op laagdrempelige plekken elkaar kunnen ontmoeten, inspireren, activeren en kunnen exposeren.

Het ontruimen en sluiten van deze plekken draagt daar geenszins aan bij! De Heilig Hartkerk, Cultureel Centrum t'Vrijhof en het Electron waren plekken met culture meerwaarde die aan bovenstaande eisen voldeden, maar in plaats van erkenning of koestering worden deze plekken onderge- waardeerd en ontmanteld.

De gemeente gaat zo ver dat het enige pand in hun eigendom wat nog in de buurt kwam bij een vrijplaats, Het Electron nu gesloten en overgenomen is door een elitegroep die op alle gevestigde kunstplekken zit in Breda. En weer een broedplaats om zeep geholpen!!

Wij blijven doorgaan met het eisen en opzetten van een vrije ruimte waarin cultuur ontstaat!

Gezamenlijke dak en ruimteloze kunstinitiatieven uit Breda

Vandaag opent Cultureel Centrum Het Valkenberg

Verschillende Bredase kunstenaars en aan cultuur verwante initiatieven zijn neergestreken in het stadspark om de gemeente te attenderen op de negatieve kanten van het door de stad gevoerde cultuurbeleid.

De meeste in deze protestactie participerende kunstenaars zijn (in)direct hun werk en expositie ruimte kwijtgeraakt door acties van de Gemeente Breda.

Stelselmatic werkt de gemeente kunstenaars tegen, ontruimt werkruimte of plekken met culturele meerwaarde en voert de kunstwerken af naar de stort, weigert ze leegstaande ruimtes beschikbaar te stellen voor onbekende kunst en ideeële initiatieven en onderdrukken ze publieke, creatieve en culturele uitingen.

Iedereen weet dat nieuwe kunst wordt gecreëerd buiten de gebaande paden om, zodat het later door de markt wordt overgenomen.

Open en vrije plekken waar naar hartenlust en zonder druk of normering kan worden geëxperimenteerd met alle denkbare mogelijkheden zijn essentieel voor de basis van een cultureel volwassen stad. Mensen moeten op laagdrempelige plekken elkaar kunnen ontmoeten, inspireren, activeren en kunnen exposeren.

Het ontruimen en sluiten van deze plekken draagt daar geenszins aan bij! De Heilig Hartkerk, Cultureel Centrum t'Vrijhof en het Electron waren plekken met culture meerwaarde die aan bovenstaande eisen voldeden, maar in plaats van erkenning of koestering worden deze plekken onderge- waardeerd en ontmanteld.

De gemeente gaat zo ver dat het enige pand in hun eigendom wat nog in de buurt kwam bij een vrijplaats, Het Electron nu gesloten en overgenomen is door een elitegroep die op alle gevestigde kunstplekken zit in Breda. En weer een broedplaats om zeep geholpen!!

Wij blijven doorgaan met het eisen en opzetten van een vrije ruimte waarin cultuur ontstaat!

Gezamenlijke dak en ruimteloze kunstinitiatieven uit Breda

Vandaag opent Cultureel Centrum Het Valkenberg

Verschillende Bredase kunstenaars en aan cultuur verwante initiatieven zijn neergestreken in het stadspark om de gemeente te attenderen op de negatieve kanten van het door de stad gevoerde cultuurbeleid.

De meeste in deze protestactie participerende kunstenaars zijn (in)direct hun werk en expositie ruimte kwijtgeraakt door acties van de Gemeente Breda.

Stelselmatic werkt de gemeente kunstenaars tegen, ontruimt werkruimte of plekken met culturele meerwaarde en voert de kunstwerken af naar de stort, weigert ze leegstaande ruimtes beschikbaar te stellen voor onbekende kunst en ideeële initiatieven en onderdrukken ze publieke, creatieve en culturele uitingen.

Iedereen weet dat nieuwe kunst wordt gecreëerd buiten de gebaande paden om, zodat het later door de markt wordt overgenomen.

Open en vrije plekken waar naar hartenlust en zonder druk of normering kan worden geëxperimenteerd met alle denkbare mogelijkheden zijn essentieel voor de basis van een cultureel volwassen stad. Mensen moeten op laagdrempelige plekken elkaar kunnen ontmoeten, inspireren, activeren en kunnen exposeren.

Het ontruimen en sluiten van deze plekken draagt daar geenszins aan bij! De Heilig Hartkerk, Cultureel Centrum t'Vrijhof en het Electron waren plekken met culture meerwaarde die aan bovenstaande eisen voldeden, maar in plaats van erkenning of koestering worden deze plekken onderge- waardeerd en ontmanteld.

De gemeente gaat zo ver dat het enige pand in hun eigendom wat nog in de buurt kwam bij een vrijplaats, Het Electron nu gesloten en overgenomen is door een elitegroep die op alle gevestigde kunstplekken zit in Breda. En weer een broedplaats om zeep geholpen!!

Wij blijven doorgaan met het eisen en opzetten van een vrije ruimte waarin cultuur ontstaat!

Gezamenlijke dak en ruimteloze kunstinitiatieven uit Breda

Vandaag opent Cultureel Centrum Het Valkenberg

Verschillende Bredase kunstenaars en aan cultuur verwante initiatieven zijn neergestreken in het stadspark om de gemeente te attenderen op de negatieve kanten van het door de stad gevoerde cultuurbeleid.

De meeste in deze protestactie participerende kunstenaars zijn (in)direct hun werk en expositie ruimte kwijtgeraakt door acties van de Gemeente Breda.

Stelselmatic werkt de gemeente kunstenaars tegen, ontruimt werkruimte of plekken met culturele meerwaarde en voert de kunstwerken af naar de stort, weigert ze leegstaande ruimtes beschikbaar te stellen voor onbekende kunst en ideeële initiatieven en onderdrukken ze publieke, creatieve en culturele uitingen.

Iedereen weet dat nieuwe kunst wordt gecreëerd buiten de gebaande paden om, zodat het later door de markt wordt overgenomen.

Open en vrije plekken waar naar hartenlust en zonder druk of normering kan worden geëxperimenteerd met alle denkbare mogelijkheden zijn essentieel voor de basis van een cultureel volwassen stad. Mensen moeten op laagdrempelige plekken elkaar kunnen ontmoeten, inspireren, activeren en kunnen exposeren.

Het ontruimen en sluiten van deze plekken draagt daar geenszins aan bij! De Heilig Hartkerk, Cultureel Centrum t'Vrijhof en het Electron waren plekken met culture meerwaarde die aan bovenstaande eisen voldeden, maar in plaats van erkenning of koestering worden deze plekken onderge- waardeerd en ontmanteld.

De gemeente gaat zo ver dat het enige pand in hun eigendom wat nog in de buurt kwam bij een vrijplaats, Het Electron nu gesloten en overgenomen is door een elitegroep die op alle gevestigde kunstplekken zit in Breda. En weer een broedplaats om zeep geholpen!!

Wij blijven doorgaan met het eisen en opzetten van een vrije ruimte waarin cultuur ontstaat!

Gezamenlijke dak en ruimteloze kunstinitiatieven uit Breda